

Roger Hodgson

EL ROCK PROGRESIVO VIVE

Algunas figuras de la música tienen a favor el paso del tiempo; siempre habrá nostálgicos y melómanos que querrán saber de ellas. Es el caso de Hodgson, ex integrante de Supertramp, que visitará nuestro país en noviembre.

Por MARTÍN ÁNGELES

A sus 63 años de edad, Roger Hodgson se mantiene activo en los escenarios; va de gira por el mundo ejecutando su música, desde los temas que ha producido como solista hasta las canciones más aclamadas de su extinto grupo de rock progresivo, Supertramp (fundado en 1969, junto a su amigo Rick Davies). Ambos eran los compositores principales de la banda, hoy parece que no pueden ni saludarse. Sin embargo, está un poco desconectado de lo que sucede en la escena musical actual, no sabe de la existencia del post-rock, considerado como el género sucesor del rock progre-



sivo, ni de agrupaciones como Tame Impala, estos australianos que mezclan un poco de ese género con el stoner rock.

Roger decidió dejar la agrupación en 1983 y seguir en solitario, sin embargo, no le molesta que la principal batería de preguntas de la prensa en todo el mundo se remitan a esa época en la que ya han pasado 30 años. “Tuve que acostumbarme; Supertramp fue parte importante de mi vida y entiendo que muchas personas quieren saber lo que sucedió esos años. No me incomoda en absoluto que me pregunten por mis años en el grupo”, comenta el músico británico en entrevista.

El seis de noviembre, Roger Hodgson se presentará en el Auditorio Nacional; justo en esa fecha concluye su gira Breakfast in America, nombre que alude al título de uno de los discos más exitosos durante su paso por Supertramp; el álbum fue publicado en 1979.

En 2009 visitaste un festival en Zacatecas, ¿cómo recuerdas la experiencia en México?

Fue un momento increíble, y en un muy buen foro. Ese día me llevé varias impresiones positivas de los mexicanos porque me gustó su energía y la pasión con la que se expresan. Me gustó la experiencia y la quiero repetir.

¿Qué verá el público que acuda a tu concierto en noviembre?

En primer lugar, verán a una muy buena banda de músicos; mucha gente me ha dicho que son igual o mejores que Supertramp. En segundo, escucharán clásicos como “The Logical Song”, “Dreamer”, “Fool’s Overture”, “Breakfast in America”, “It’s Raining Again”, “Give a Little Bit”, “Lovers in the Wind”, algunas canciones de mis álbumes como solista y una o dos canciones nuevas.

A propósito de cosas nuevas, ¿escuchas música nueva o te quedas con los clásicos?

Me gusta mucho escuchar los clásicos, pero ahora escucho música



“ME GUSTAN LOS CLÁSICOS, PERO AHORA ME GUSTA ESCUCHAR NUEVAS COSAS, MÁS TRANQUILAS. MI VIDA ES TAN AGITADA QUE CUANDO TENGO UN POCO DE REPOSO, PREFIERO RELAJARME CON MÚSICA TRANQUILA”.

nueva; cosas muy tranquilas, honestamente. Mi vida es tan agitada que cuando tengo un poco de reposo, prefiero relajarme con música tranquila. Mi banda favorita actual es Secret Garden de Noruega.

¿Conoces a Tame Impala? Es un grupo nuevo y muy popular que retomó el sonido del rock de los años 70.

La verdad no, pero lo anotaré para buscarlos; quiero conectarme con lo que sucede actualmente, porque con la industria del disco compacto muriendo lentamente, quiero grabar canciones y lanzarlas poco a poco por Internet. Promoverlas en redes sociales y esas cosas.

¿Estás de acuerdo con quienes afirman que el post-rock es la evolución del progresivo? Eres una voz indicada para decirlo.

¡Te equivocas! No creo ser la per-

sona indicada para comentar algo así. ‘Oh, la la’, no conozco el post-rock, ésa es la verdad... lo siento.

Has trabajado con muchos músicos; con Ringo Starr de los Beatles, por ejemplo. ¿Con quién te has sentido más acoplado?

Creo que con los músicos que me acompañan ahora; son muy apasionados y su calidad como personas, no sólo como músicos, me hace sentir muy bien. Me gusta ver cómo el público se impresiona con el sonido que estamos generando. Lo de Ringo fue espectacular, porque The Beatles fueron una gran influencia para mí. Tocar “The Logical Song” o “Big a Little Bit”, voltear y ver tras de mí a Ringo tocar la batería fue increíble. Un momento maravilloso.

Finalmente, eres de Porsmouth, un lugar con un buen equipo de fútbol. ¿Te gusta el fútbol?

Me encanta, veo partidos por televisión, me gusta ver a los mejores equipos, pero no tengo un equipo favorito. No apoyo a nadie. El fútbol es un deporte con muchas cualidades; para mí, es música en movimiento. ■